



**Un team integrato
per la creazione di ambienti metaverso
immersivi ed educativi a beneficio di
collezioni, imprese e istituzioni**

IL METAVERSO

è la cornice generazionale di Internet
che passa da 2D a 3D e produce
maggiore coinvolgimento attraverso
l'informazione
immersiva
digitale

IL termine «**metaverso**» deve la sua origine al romanzo di Neal Stephenson, «Snow Crash» pubblicato nel 1992, nel quale questa nuova parola identificava un gemello digitale (digital twin) del mondo reale.

Dimenticata per decenni, la vera svolta si è avuta il 28 ottobre 2021 quando Mark Zuckerberg, per esprimere meglio il modo in cui l'azienda da lui guidata immagina il futuro, ha cambiato nome della Società Facebook in Meta (Facebook è rimasto solo come nome del social network). Da questa data c'è stata una crescita verticale di interesse per l'argomento che ricorda, per intensità e **capacità dirompente**, gli albori della rete internet.

Una lezione a scuola letta sui libri e mostrata attraverso delle foto potrà essere «vissuta» attraverso un visore 3D e un viaggio in un luogo lontano potrà essere «vero» ed emozionante comodamente seduti sul divano di casa.



METAMUSEO STELVA



UN TEAM DEDICATO

Consapevole dell'importanza delle nuove tecnologie, del dialogo con le giovani generazioni e dell'impatto che la diffusione del Metaverso avrà sullo sviluppo industriale dei prossimi anni, il **Gruppo Stelva** ha creato un **team multidisciplinare** per affrontare le sfide della realtà virtuale.

Il team, guidato dall'Avv. Gianvirgilio Cugini (Membro della Commissione istituita dal Ministero dei Beni Culturali Italiano per l'elaborazione di linee guida operative i merito agli NFT's), grazie all'unione delle competenze in ambito legale e fiscale con quelle tecnologiche, unendo le competenze curatoriali del Network Cascino Progetti, è pronto ad accompagnare privati, collezionisti, imprese ed istituzioni nella progettazione di habitat digitali mirati allo sviluppo del proprio patrimonio materiale ed immateriale.



Arianna Bonaldo - Alessandro Elli
Tax Aspects



Marco Pinotti
Business Developer



Gianvirgilio Cugini
Legal Issues



Giorgia Collina

**TEAM
MULTIDISCIPLINARE
METAMUSEO**



Claudia Farina
Graphic Designer



Giovanna Cugini
Art Consultant



Luca De Alberti - Clement Bolla - Stefano Marano
IT Developers



Marco Pinotti
Business Developer



Gianvirgilio Cugini
Legal Issues



Giorgia Collina



Greta Galli
Social Media Manager

METAVERSO DIGITALE

Utilizzando alcuni template personalizzabili di **ambienti digitali** realizzati dal nostro team, importiamo e adattiamo i file 3d obj forniti dal cliente e creiamo i filmati di animazione 360° per ogni oggetto dell'ambiente.

METAVERSO FOTOGRAFICO

Questa è una proposta adatta ai casi nei quali si richiede una copia esatta dell'ambiente fisico esistente da visualizzare on-line, o nel caso di assenza totale di file digitali relativi ai soggetti da riprodurre.

CASCINO PROGETTI

Network di progettazione culturale art thinking oriented

A integrazione dei servizi legati all'ecosistema Metaverso e Digital, MetaMuseo Stelva offre la consulenza di Francesco Cascino, Art Consultant e Curator con ventennale esperienza nel mondo dell'arte contemporanea, che lavora con noi da oltre 15 anni. Cascino su richiesta e insieme al nostro team, crea un fil rouge curatoriale e culturale che aggiungiamo all'offerta globale (con un piccolo fee aggiuntivo da concordare di volta in volta).

Inoltre il Network professionale internazionale, **Cascino Progetti**, di cui Gianvirgilio Cugini è fondatore e Membro anziano dell'Advisory Board, garantisce soluzioni di heritage management, cura e selezione di eccellenze artistiche, progettazione e strategie culturali di massima qualità, che arricchiscono i nostri prodotti facendo emergere le identità culturali peculiari dei processi aziendali e delle collezioni, a seconda dei casi.

Il METAVERSO
per noi è un «diverso universo»
che aggiunge valore,
cultura e nuove opportunità
di informazione ma non sostituisce
l'esperienza reale.



PROGETTO PERSONALIZZATO

Le soluzioni proposte sono solo una base di partenza dalle quali sviluppare un progetto personalizzato in considerazione delle peculiarità del committente, dei file sorgente a disposizione e soprattutto delle finalità da perseguire.

AFRICA NEXT:
da mostra temporanea
a mostra permanente



CIRCULAR ECONOMY:
da collezione privata
a MetaMuseo
consultabile da chiunque



Alcune cose che si possono fare nel

 **METAMUSEO
STELVA**

Nel nostro MetaMuseo puoi fare entrare chi vuoi anche a migliaia di chilometri di distanza dalla tua collezione, o dai luoghi delle tue produzioni e dei tuoi prodotti.

Amici, conoscenti, investitori o semplicemente persone che vuoi raggiungere per svariati motivi, potranno divertirsi ed emozionarsi molto di più entrando nei tuoi spazi e dentro le tue passioni.

HERITAGE MANAGEMENT

VALUE PROPOSITION

GLOBAL COMMUNICATION

 **METAMUSEO
STELVA**