

FRANCESCO CASCINO

Art Consulting | Cultural Projects

CIELO D'INCHIOSTRO

Giunto mi vidi ove marabli cosa
Mi torse il viso a sé, e però quella,
cui non potea mia cura esser soccora,

volta ver me, sì lieta come bella,
"drizza la mente in Dio grata", mi disse,
che, n'ha congiunti con la prima stella".

Pareva a me che nube ne coprisse
Lucea, spessa, solida e polita,
qualadamante che lo sol ferisse.

Per entro de l'eterna margarita
Ne risovetta, com'acqua recepe
Raggio di luce, permanendo unita.

PARADISO Canto II v. 25-36

Presenta

di
FILIPPO RINIOLO



Dopo la serie *Follow the stars* del 2024,
Filippo Riniolo crea ***Cielo d'inchiostro***,
un nuovo ciclo legato allo spazio e alla sua esplorazione
metaforica; il cielo come foglio su cui si è scritto per millenni, la luna
come fonte di ispirazione ed enigma disvelatore.

Dieci stampe dedicate a **dieci grandi autrici e autori**
della lingua italiana che hanno interpretato questi elementi
mettendo al mondo nuovi sogni. Lasciando nuovi segni.



Ludovico Ariosto

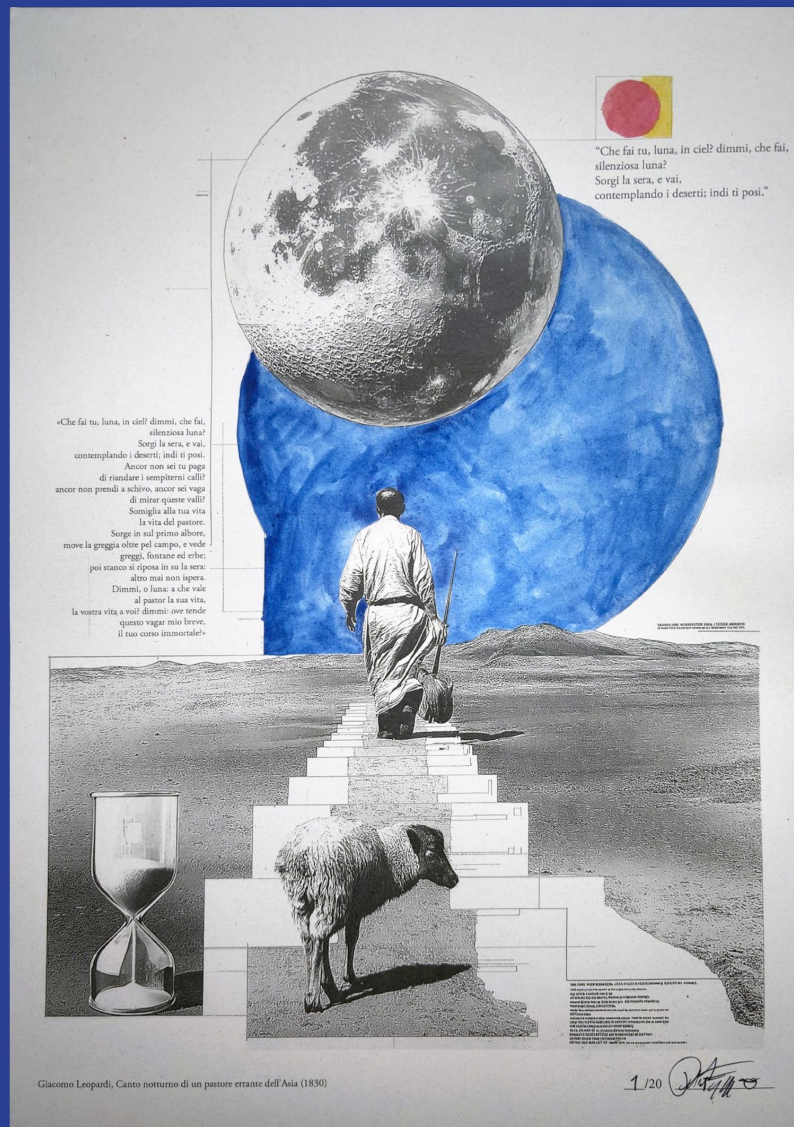


«L'avevamo sempre addosso, la Luna,
smisurata: quand'era il plenilunio —
notti chiare come di giorno, ma d'una
luce color burro —, pareva che ci
schiacciasse; e adesso, che siamo saliti
là su, l'ultima scala fatta d'argento, la
Terra sotto, sì, ma così distante...»

Italo Calvino - La distanza della Luna (1964)

1/20

Italo Calvino



Giacomo Leopardi



Alda Merini



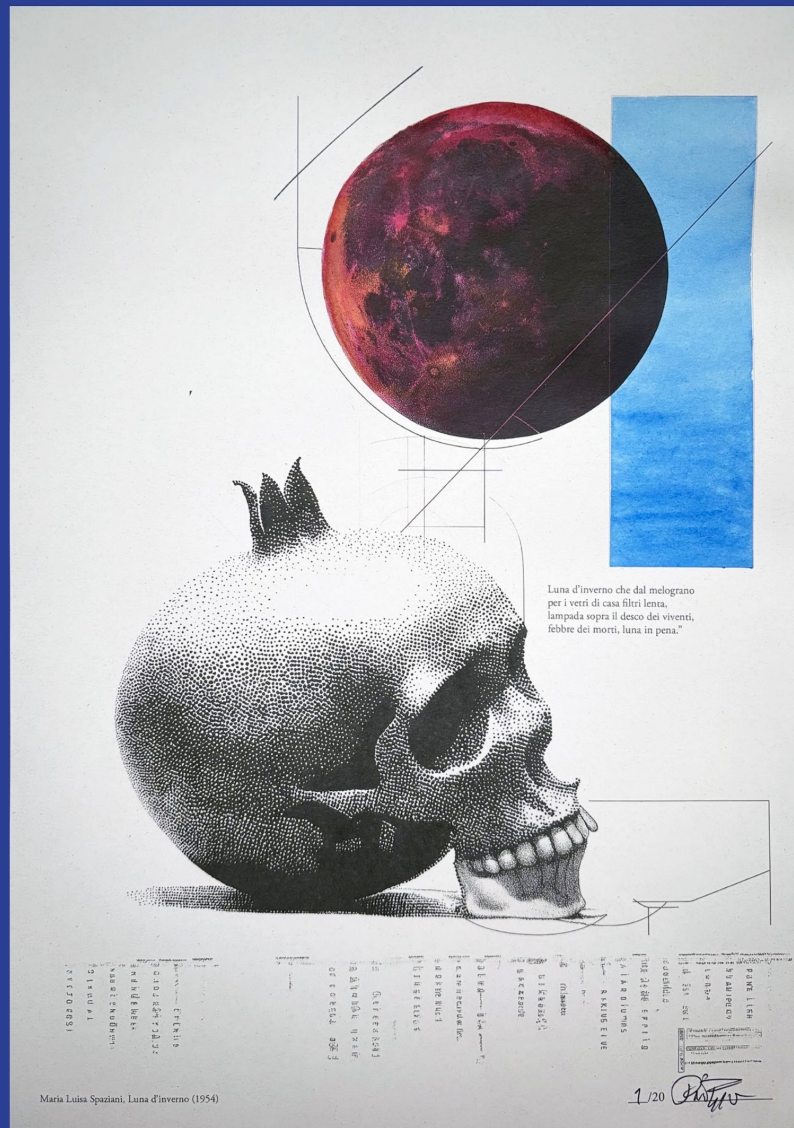
Michela Murgia



Pier Paolo Pasolini



Cesare Pavese



Maria Luisa Spaziani



Luigi Pirandello

Originali multipli *CIELO D'INCHIOSTRO*

10 soggetti

Dimensioni: 42 x 30 cm

Tecnica: Stampa d'inchiostro e chine
su carta riciclata, ognuna ritoccata a mano
ad acquerello dall'artista

Anno: 2025

Ogni originale multiplo edizione di 20

Prezzo: 100 euro per ogni opera

Info

Francesco Cascino

Mobile: +39 335 58 77 992 - Mail: info@francescocascino.com

*La luna è una figura poetica, uno
specchio interiore, l'orizzonte
simbolico e politico dei nostri
tempi e di ogni tempo.*

***La luna non è solo campo di
conquista ma spazio dove
dimorano domande, desideri,
visioni e memorie.***

Filippo Riniolo, Novembre 2025

FRANCESCO CASCINO

Art Consulting | Cultural Projects

Art Advisory

Progetti di Art Thinking per Imprese e Istituzioni

Heritage management - Education

www.francescocascino.com

www.art-thinking-project.net