

## Francesco Cascino – Art consulting | Cultural projects

Dal 2000 Francesco Cascino è un **Art Consultant ibrido dal taglio progettuale e curatoriale**. Si occupa di affiancare collezionisti per l'acquisizione di opere d'arte contemporanea di ricerca e quindi di progettare - insieme a loro - collezioni che costruiscano valore nel tempo. Partendo dalle competenze e dagli stimoli immaginifici legati alla quotidiana frequentazione dell'arte di ricerca, si occupa anche di progettazione culturale trasversale art thinking oriented; è Co-Founder e Art Director di **Art Thinking Project ETS**, ed è Responsabile del Centro Studi **CULTURABILITY** di **SEF Consulting**, società specializzata in consulenza strategica e finanza agevolata.

Nato a Matera nel 1965, residente a Roma dal 2006, dopo aver vissuto tra Milano e Torino dal 1990, è stato Human Resources Director in tre diverse multinazionali dal 1990 al 1999, di cui due grandi aziende industriali (Montedison e SNIA) e, infine, ACE International, primaria compagnia assicurativa americana.

Dal 2000 si occupa di [Art Consulting per privati](#) e di [Progettazione culturale per imprese e istituzioni](#). In questa chiave ha fondato, con altri tre soci, [Art Thinking Project ETS](#), community internazionale integrata che, selezionando gli artisti per ogni esigenza specifica, si occupa di [progettazione tailor made](#), strategie culturali, heritage management, sviluppo territoriale, [education](#) e formazione, [Team building & engagement](#), impostazione digital twin e comunicazione culturale, rigenerazione urbana e innovazione di processi relazionali, spesso insieme ad Enzo Abbate, CoFounder e Responsabile Sound Thinking di ATP e Founder di Studio33). Sempre in chiave curatoriale, a beneficio di imprese e istituzioni è Responsabile del Centro Studi **CULTURABILITY** e della Funzione **Disruptive Culture for Economy** di [SEF Consulting](#). È Responsabile del Dossier e Direttore artistico della [Candidatura di Mirabella Eclano](#) (AV) a **Capitale italiana della Cultura 2028** (entrata nella short list delle dieci finaliste) e Membro del Think Tank **Ravello**

**Lab.** È stato ideatore e curatore del progetto [Matera Alberga](#) per Matera Capitale Europea della Cultura 2019. È stato membro della Commissione di esperti della Regione Puglia per la redazione del [Piano Strategico per la Cultura e l'Economia](#). Ha ideato e curato progetti art thinking oriented per Nutreco, [ENEL](#), [Tirelli & Partners](#), [Regione Calabria](#), [Deutsche Bank Wealth Management](#), [Agenzia del Demanio](#), [MAN \(WolksWagen Group\)](#), [Deutsche Bank](#), [Terna](#), [Fiera Milano](#), [Helsinn](#), [Bosch Security System](#), [SAS Business Intelligence](#) e molti altri. Scrive per [Art a part of Cult\(ure\)](#) e insegna in Università e Master italiani.

[www.francescocascino.com](http://www.francescocascino.com) - [www.art-thinking-project.net](http://www.art-thinking-project.net) - [www.sefconsulting.eu](http://www.sefconsulting.eu)

**Mail:** [info@francescocascino.com](mailto:info@francescocascino.com)

**Mobile:** +39 335 58 77 992 - **Whatsapp:** +39 375 11 36 560

**Telegram channel:** <https://t.me/cascinoartconsulting>

Addresses:

Via Filippo Casini 8 - 00153 Rome – Italy

Via della Paglia 33 - 00153 Roma - Italy

Via Leopardi 2 - 20123 Milano – Italy

Marzo 2026